

Junges Theater
Bloherfelde

Aufführungen:

Freitag, 29. Mai 2026, 19:00 Uhr
Samstag, 30. Mai 2026, 19:00 Uhr

Offene Tür Bloherfelde

Bloherfelder Str. 170
Oldenburg

Eintritt: 8,- EUR, ermäßigt 5,- EUR

Kartenreservierung unter:
T.Renner@jugendkulturarbeit.eu

Schulaufführungen auf Anfrage

Vorstellung im Rahmen der
Jugendtheatertage 2026:

Mittwoch, 24. Juni 2026, 20:30 Uhr

Oldenburgisches Staatstheater
Exerzierhalle am Pferdemarkt

Kartenreservierung unter:
www.staatstheater.de

EIN PROJEKT VON:



JUGEND
KULTUR
ARBEIT
E.V.

Gefördert durch



Stadt
Oldenburg

IN KOOPERATION MIT:



WIR FÜR UNS

© Grafiken | Cover KI-generiert unter Adobe Firefly; Freepik.com; rawpixel.com



EIN KLEIDUNGSSTÜCK

Für weitere Informationen
und aktuelle Neuigkeiten:
[@jungestheaterbloherfelde](https://www.instagram.com/jungestheaterbloherfelde)



„Ich steh schon eine halbe Stunde lang vor diesem gefüllten Kleiderschrank. Was ziehe ich heute Nachmittag an –?“
(THEOBALD TIGER/KURT TUCHOLSKY)

Ich habe nichts anzuziehen. Macht nichts, lass schnell shoppen gehen oder im Internet bestellen. Denn meine anderen Kleidungsstücke habe ich schon die durchschnittlichen sieben Mal getragen. Ich brauche mehr, ich brauche neues, ich brauche den Dopamin-Kick. Was ist mit den alten Kleidungsstücken, fragst du. Was mache ich damit, fragst du. Wegwerfen natürlich. Ich will sie nicht mehr, ich will was Neues ausprobieren, ich will jemand Neues sein.

Kleidung trägt Wünsche in sich, unerfüllte Träume und Ziele. Sobald sie dich

berührt, manifestieren sie sich. Die Leben, die sie versprechen, werden Teile von deinem. Schicht für Schicht.

Am Ende des Jahres stehst du da: Vor deinen 36 Kilogramm Kleidung, die du geworfen hast und fragst dich: Wohin damit? Aber ganz ehrlich: Wenn ihr die Wahl hättet, zwischen einer 15 Euro Jacke aus dem Ausland und einer 75 Euro Jacke aus heimischer Herstellung, welche würdet ihr kaufen?

Stella
Jil
Vivienne
Giorgio
Guido-Maria
Jean-Paul
Coco
Donatella
Valentino

Mia Cengiz
Sophie Chernov
Elena Heine
Lou Hölscher
Ben Krone
Karl Leßmann
Norah Preuschafft
Sarah Strahler
Ray Träuble

Spielleitung:
Thomas Renner
Mareike Schulz

Assistenz:
Eliza Ozola

Musik:
Andreas Max

Technik:
Christopher Flesch

Puppencoaching:
Maik Evers

Layout:
Lena Withot

