Premiere im Rahmen der Jugendtheatertage 2021

10. Juli 2021 um 18:00 Uhr

Weiße Rose 1 26123 Oldenburg

Karten unter staatstheater.de



Aufführung im Rahmen von fem:POWER Festival vom kreativ:LABOR

17. Juli 2021 um 14:30 Uhr

Bahnhofstr. 11 26122 Oldenburg

Karten unter kreativ-labor.org

Mit: Gina Eckardt, Katharina Henschke, Anna Rüdebusch; Marvin Ax, Jonny Wandscher

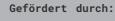
Spielleitung: Mareike Schulz; Thomas Renner

Musik: Andreas Max Layout: Lena Withot

## Ein Projekt von:









**GEORG-LEFFERS-STIFTUNG** 

STIFTUNGSFOND ZUKUNFT INKLUSIVE

## In Kooperation mit:















## Junges Theater Bloherfelde



Ein Stück über das System und die Grenzen unserer Gedanken



Für weitere Informationen und aktuelle Neuigkeiten: @jungestheaterbloherfelde



TRADITION. EHRE. DISZIPLIN. LEISTUNG. TRADITION. EHRE. DISZIPLIN. LEISTUNG. TRADITION. EHRE. DISZIPLIN. LEISTUNG. TRADITION. EHRE. DISZIPLIN. LEISTUNG.



Du bist zu dick!
Du bist langweilig!
Du bist peinlich!
Du bist zu schüchtern!
Mach mal was Sinnvolles!
Zieh dich vernünftig an!
Sei glücklich!
Sei menschlicher!
Sei normal!

Die Gedanken sind frei… solange sie nicht stören. Solange sie ins Schema F passen. Solange sie der Norm entsprechen. Solange du sie nicht äußerst, falls sie das nicht tun. Solange DU der Norm entsprichst und dich brav in die Gesellschaft einfügst. Solange DU dich immer entschuldigst, falls du das nicht tust. Solange DU dich immer nur genug anstrengst, damit du die gesellschaftlichen Erwartungen erfüllst. Denn die Anderen wissen immer besser über dich Bescheid als du selbst. Sie wissen auch was gut für dich ist, was du tun solltest, wie du aussehen solltest und was dich interessieren sollte. Damit sie dich am Ende bewerten können, über dich urteilen können und nicht auf deine Meinung hören. Die Gedanken/sind frei?

Was passiert, wenn wir immer versuchen den Normen zu entsprechen?

4 Uhr 48, ich kann nicht schlafen. Es spielt keine Rolle, was ich will, sondern was von mir erwartet wird. Ich bin schuld. Es ist alles meine Schuld!

Was passiert, wenn wir versuchen

auszubrechen?

## »Theater für Alle - Weiter so!«

Das Projekt »Theater für Alle - Weiter so!« ist eine seit 2018 bestehende Kooperation zwischen dem Verein Jugendkulturarbeit und dem Blauschimmel Atelier Oldenburg.

Ziel ist es, in Oldenburg eine gute Netzwerkstruktur auf- und auszubauen, die alle
interessierten Kinder und Jugendlichen mit
und ohne Behinderung nutzen können, um
gemeinsam Theater zu spielen, zu tanzen,
Musik zu machen, Erfahrungen auszutauschen
und gemeinsame Aufführungen in der Öffentlichkeit zeigen zu können. Das Projekt
bezieht drei innerhalb des Netzwerkes MUT+
beim Verein Jugendkulturarbeit verbundene
Stadtteiltheatergruppen (Junges Theater
Bloherfelde, Kurlandtheater, Kindertheater
PAEPP) und eine Kindertheatergruppe (Blauspiel) innerhalb des Blauschimmel Ateliers
mit ein.

Das Junge Theater Bloherfelde wird seit seiner Gründung (2003) vom Förderkreis Stadtteil- und Gemeinwesenarbeit West e. V. unterstützt.

»4:48 Uhr« findet im Rahmen von MUT+
- dem theaterpädagogischen Netzwerk von
Jugendkulturarbeit - statt.